



**UNIVERSIDAD LIBRE**  
**FACULTAD DE DERECHO,**  
**CENCIAS POLITICAS Y**  
**SOCIALES**

**CONTENIDO PROGRAMÁTICO DE ASIGNATURA**

ASIGNATURA	HISTORIA DE LA FILOSOFÍA		
CÓDIGO	01936		
AREA	SOCIALES		
UBICACIÓN	PRIMER AÑO		
NIVEL DE FORMACION	PREGRADO		
PERIODICIDAD E INTENSIDAD HORARIA	TRABAJO ACADEMICO	No. HORAS	
	SEMANAL	Presencial	2
		Autónomo	2
	ANUAL (No. SEMANAS - 16)	Presencial	32
		Autónomo	32
TOTAL HORAS	64		
No. CRÉDITOS ACADEMICOS	3		
MODALIDAD	PRESENCIAL		
CARÁCTER DE LA ASIGNATURA	OBLIGATORIA		X
	ELECTIVA		
	OPTATIVA		
TIPO ASIGNATURA	TEORICA		X
	PRÁCTICA		
	TEÓRICA PRÁCTICA		
FECHA DE ACTUALIZACIÓN	AGOSTO 2018		

**JUSTIFICACIÓN**

La asignatura de Historia de la Filosofía, es básica en la formación de los abogados Unilibristas, en razón a que la misión, visión y filosofía de la institución; en aras de su preocupación por formar profesionales activos, creativos y líderes de nuestra sociedad; busca el ejercicio ético y humano, frente a las situaciones que corresponden con su naturaleza como ser político, pensante, que asume una actitud filosófica y reflexiva frente a su vida, así como a las discusiones que plantea el conocimiento en cada época de su desarrollo y particularmente en su labor jurídica; que exigen del estudiantes, conocimientos humanísticos básicos para la vida personal y profesional. Constituye una necesidad profesional del Derecho, el dominio conceptual y metodológico que favorezcan la validación científica del accionar profesional que, con autonomía intelectual, contribuyan a la legalidad en Colombia a través de y desde la crítica científica y el conocimiento científico que caracteriza la formación de los abogados unilibristas, ya que la Misión, Visión y filosofía de la Institución; en aras de su preocupación por formar profesionales activos, creativos, propositivos y líderes de nuestra sociedad; busca el ejercicio ético y científico, frente a las situaciones que se corresponden con su naturaleza como

ciudadano, que asume una actitud reflexiva frente a la profesión, a las discusiones que plantea el conocimiento en cada época de su desarrollo y particularmente en su labor jurídica y, que le exigen conocimientos científicos suficientes para la vida personal y profesional del derecho

El programa se organiza por unidades temáticas para el logro de los enfoques diacrónicos y sincrónicos del acervo de la Filosofía en sus aspectos puntuales: estructura conceptual, tradición histórica, lógica del conocimiento y formulación metodológica para la comprensión ontológica, gnoseológica y ética del Derecho; como resultado evidente del curso. El sistema de contenidos constituye un balance de tendencias, corrientes y posturas que tiene en común el haber definido aportes sustanciales al fondo del saber filosófico universal.

### **OBJETIVO GENERAL**

Indagar las doctrinas filosóficas de los pensadores que se encargaron de estos temas, en cuanto proponen sugerencias válidas para resolver las contradicciones de nuestra cultura. Este examen es igualmente provechoso para detectar las limitaciones de los planteamientos en las distintas etapas de la historia y poder superar así en la hora presente tales limitaciones.

### **OBJETIVOS ESPECÍFICOS**

- 1.- Identificar las teorías del pensamiento filosófico y jurídico, distinguiendo las ideas que las fundamentan
- 2.- Explicar y aplicar las ideas a la realidad social del contexto histórico específico.
- 3.- Jerarquizar los principios filosóficos e ideológicos de las teorías particulares, relacionándolos y reconociendo las ideas en debate, las oposiciones y conciliaciones posibles.
- 4.- Ubicar las ideas jurídicas en el conjunto de las teorías sobre la sociedad, el gobierno y la justicia.
- 5.- Valorar y comprender el Derecho como un producto social emergente de la multiplicidad de las realidades históricas.

### **PLANIFICACIÓN METODOLÓGICA**

Se tendrá como elemento principal el análisis y deducción lógica que contribuya al enriquecimiento intelectual y para este propósito se realizarán las siguientes actividades.

- 1.- Exposición del docente.
- 2.- Análisis de casos concretos.
- 3.- Actividad práctica supervisada.
- 4.- Investigación formativa.
- 5.- Lecturas de análisis recomendadas.
- 6.- Exposiciones del estudiante.
- 7.- Jurisprudencia y normas vigentes acerca de los temas tratados.
- 8.- Tutorías.
- 9.- Trabajo autónomo del estudiante.

### **ESTRATEGIAS PEDAGÓGICAS Y MEDIOS EDUCATIVOS**

Se combinará la exposición de ejes temáticos, con lecturas, talleres, seminarios de investigación alemán, estudio de casos, conferencias, seminarios, foros, paneles, películas,

documentales, trabajos de investigación sobre núcleos problemáticos de asuntos teóricos y prácticos y demás actividades pedagógicas planeadas por el docente, tanto para el trabajo académico presencial del estudiante como para el trabajo académico autónomo, priorizando e incentivando el auto estudio.

Se promoverá la actividad y participación de los estudiantes como sujetos activos del proceso pedagógico y su vinculación con la realidad nacional, su problemática y las alternativas de solución.

Se emplearán medios educativos audiovisuales tales como vídeo beam, CD, audio, videos, videoconferencias, guías temáticas, Internet y, en general, el uso de bibliotecas físicas y virtuales.

### **COMPETENCIAS BÁSICAS A DESARROLLAR**

Cognitivas, investigativas, comunicativas, axiológicas, interpretativas, argumentativas y propositivas.

El docente, en virtud del principio de libertad de cátedra y de las particularidades regionales, podrá adicionar otras competencias y enfatizar en las básicas que considere como de mayor importancia para el proceso pedagógico.

### **UNIDADES TEMÁTICAS**

1.	<b>DEL MITO AL LOGOS</b>
1.1	El Mito y su paso al Logo como rasgo intelectual de la Filosofía. El a priori pre histórico
1.2	Pensamiento pre filosófico de las primeras civilizaciones: China, India, Mesopotamia, Fenicia, África, Latinoamérica y Egipto
1.3	<p><b>Lecturas de investigación:</b></p> <p>La Humanidad Pre Histórica, Pericot – Maluquer. Salvat. Barcelona 1969            El Complejo de Edipo y la aparición de la Cultura. Sigmund Freud. Ed. Nueva            El Pensamiento Pre Filosófico. Egipto y Mesopotamia. Frankfurt, A y H, A, Ed. Siglo XXI            Introducción a la Filosofía de la Liberación. Enrique Dussel, Ed. Nueva América            Pedagogía y Saber. Del Mito al Logos y del Logos al Mito. Guillermo León Romero. En prensa.</p>
2	<b>LA FILOSOFÍA EN GRECIA.</b>
2.1	La filosofía Presocrática
2.2	Sócrates, Platón y Aristóteles
2.3	<p><b>Lecturas de investigación:</b></p> <p>Los Orígenes del Pensamiento Griego. Vernant, J.P.            Introducción a la Filosofía 1. Albarrán Vázquez Mario, Mc Graw-Hill.</p>
3	<b>FILOSOFÍA MODERNA</b>
3.1	El Racionalismo. Descartes, Spinoza y Leibniz
3.2	El Empirismo. Bacon, Locke y Hume.

3.3	<p><b>Lecturas de investigación:</b></p> <p>El Nuevo Órganon. Francis Bacon  Introducción a la Filosofía 2. Valenzuela Escobar, Gustavo. Mc Graw-Hill  Siete Ensayos Filosóficos sobre la Ciencia Moderna. De Gortari, Eli.  Espinosa y Marx. Guillermo León Romero</p>
4	<b>FILOSOFÍA CONTEMPORANEA</b>
4.1	Filosofía Clásica Alemana: Kant, Hegel y Marx
4.2	Filosofía del Siglo XX: Husserl, Heidegger, Gramsci, Sartre y Foucault
4.3	Filosofía Latinoamericana: Vasconcelos, Mariátegui, Dussel y Zea
4.4	<p><b>Lecturas de investigación:</b></p> <p>Fundamentación de la Metafísica de las Costumbres. Immanuel Kant  Fenomenología del Espíritu. Hegel  Manuscritos de 1844. Karl Marx  La Sagrada Familia. Karl Marx  La Ideología en la Formación Teórica de Marx. Guillermo León Romero  Un Dialogo sobre el Poder. Michel Foucault  La Ética en Michel Foucault o de la Posibilidad de la Resistencia. Giraldo Díaz, Reinaldo</p>

## BIBLIOGRAFÍA PUBLICACIONES SERIADAS

1	KANEVA RINKON, ALLA: En torno a la Historia Económica Universal, Bogotá, Fondo de Publicaciones de la Universidad Autónoma de Colombia, 1999.
2	MARIAS, Julian: Historia de la Filosofía, Madrid, Editado por Biblioteca de la Revista de Occidente, 1978.
3	MÉNDEZ, Rafael: Clásicos del pensamiento universal resumidos, Bogotá. Intermedio Editores, 2000.
4	BALMES, Jaime Luciano: Historia de la Filosofía, Buenos Aires, Editorial Sopena Argentina S.R.L. 1945.
5	BRÉHIER, Émile y PAUL MASSON-Oursel: Historia de la Filosofía (tomo I), Buenos Aires, Editorial Sudamericana, 1956.
6	DUNNIK, M.A. ET ALT: Historia de la Filosofía de la Academia de Ciencias de la URSS, México D.F, .Editorial Grijalbo S.A. 1960.
7	GEYMONAT, Ludovico: Historia de la Filosofía y de la Ciencia, Barcelona, Editorial Grijalbo Mondovani, 1998.
8	ARISTOTELES: Gran Ética. Buenos Aires, Editorial Aguilar, 1973.
9	GUTHRIE, T.: Historia de la Filosofía Griega, Madrid Editorial Gredos, 1975.
10	PLATON: La República o el Estado, Bogotá, Editorial Gredos.1986.
11	VERNANT, Jean- Pierre: Los orígenes del pensamiento griego, Barcelona, Ediciones Paidós, 1992.
12	AGUSTIN (SAN): Confesiones, Madrid, Ediciones Mestas, 2003.
13	AQUINO, Santo Tomás De: Compendio de Teología, Barcelona, Ediciones Orbis, S.A. 1985.
14	BACON, Francis: Novum Organon, Barcelona, Ediciones Orbis, 1983.
15	DESCARTES, Renato: Discurso del método, Barcelona, Ediciones Orbis, 1983.
16	ESPINOZA, Baruch: Ética demostrada según el orden geométrico, Barcelona, Ediciones Orbis, 1983.
17	HUME, David: Tratado de la naturaleza humana, Barcelona, Ediciones Orbis, 1983.
18	LEIBNIZ, Gottfried: Discurso de Metafísica, Barcelona, Ediciones Orbis, 1983.
19	HEGEL, W. G. F.: Fenomenología del espíritu, México D. F.Fondo de Cultura Económica, 2002.
20	KANT; I.: Fundamentación para una metafísica de las costumbres, Madrid, Alianza

	Editorial, S.A., 2005.
21	MONTESQUIEU, Charles Louis de Secondat. Del -espíritu de las Leyes, Barcelona, Ediciones Orbis, S.A. 1984.
22	LOWITH Karl. De Hegel a Nietzsche. Kats. Argentina. 2008
23	COMTE, Augusto: Discurso sobre el espíritu positivo, Barcelona, Ediciones Orbis, S.A. 1985.
24	ENGELS, Federico: Viejo prólogo para el Anti-Dühring sobre la naturaleza en Dialéctica de la naturaleza, La Habana, Editorial de Ciencias Sociales, 1982.
25	GRAMSCI, Antonio. Cuadernos de la cárcel, México, Biblioteca Era, 1999.
26	JAMES, William: Pragmatismo (Un nuevo nombre para antiguos modos de pensar), Barcelona, Ediciones Orbis, S.A. 1984.
27	MARX, Carlos: Introducción a En torno a la crítica de la Filosofía del Derecho de Hegel y otros ensayos en La Sagrada Familia, México D.F, Editorial Grijalbo S.A. 1967.
28	SPENCER, Hebert: El individuo contra el Estado, Barcelona, Ediciones Orbis, S.A. 1984.
29	FEYERABEND, Paul K.: Contra el método (esquema de una teoría anarquista del conocimiento), Barcelona Ediciones Orbis, S.A. 1985.
30	FOUCAULT, Michel: La verdad y las formas jurídicas, Barcelona, Editorial Gedisa, 1992.
31	MARCUSE, Hebert: El hombre unidimensional (Ensayo sobre la ideología de la sociedad industrial avanzada). Barcelona, Ediciones Orbis, S. A. 1985.
32	POPPER, Karl: El indeterminismo no basta: un epílogo en Addenda, de El universo abierto. Un argumento a favor del indeterminismo, Madrid, Editorial Tecno, 1986.
33	SARTRE, Jean-Paul: Justicia y Estado en Volumen 3 "El intelectual y la revolución" de <i>Escritos políticos</i> , Madrid, Alianza editorial "Universidad", 1987.
34	ARISTÓTELES. Ética Nicomaquea. Editorial Porrúa. México. 1992
35	CAMPS victoria. Concepciones de la Ética. Enciclopedia Iberoamericana de Filosofía vol 2 editorial Trotta. México. 1
36	BERTOMEU, María Julia. "Problemas éticos del medio ambiente", en Guariglia et al., <i>Enciclopedia Iberoamericana de Filosofía, vol. 12. Cuestiones morales</i> , Madrid, Trotta. 1996
37	IMMANUEL, Kant. Crítica de la razón práctica. Editorial alianza Buenos Aires. 2008
38	PLATÓN. Diálogos. Vol 5 Parménides, Teeteto. Sofista, Político. Editorial Gredos. Madrid. 1985
39	PLATÓN. Apología de Sócrates. Editorial Gredos, Madrid. 1990
40	IMMANUEL, Kant. <i>Crítica de la razón pura</i> , Ediciones Alfaguara, Madrid. 1978
41	IMMANUEL, Kant. Crítica de la razón práctica. Espasa Calpe, Madrid. 1975
42	HABERMAS, Jünger. Teoría de la Acción Comunicativa. Madrid: Taurus. 1989
43	VILLAR BORDAD, Luis. Ética, derecho y democracia Ediciones jurídicas Gustavo Ibáñez. Bogotá 1994
44	SAVATER, FERNANDO. Ética para Amador. Editorial. Ariel. México 2004
45	AUSTIN, John. Cómo hacer cosas con las palabras. Editorial Paidós. España. 1971

### **PÁGINAS WEB Y AMBIENTES VIRTUALES**

1	<a href="http://www.flacsoandes.edu.ec/libros/digital">http://www.flacsoandes.edu.ec/libros/digital</a>
2	<a href="http://www.moebio.uchile.cl">www.moebio.uchile.cl</a>
3	<a href="http://www.clacso.org.ar/libreria-latinoamericana">www.clacso.org.ar/libreria-latinoamericana</a>
4	<a href="http://www.iadb.org/bidamericatv">www.iadb.org/bidamericatv</a> (Videoteca BID)
5	<a href="http://www.cervantesvirtual.com">www.cervantesvirtual.com</a>
6	E-libro: <a href="http://site.ebrary.com/lib/bibliounilibre">http://site.ebrary.com/lib/bibliounilibre</a>
7	<a href="http://www.filosofiacontemporanea.wordpress.com">www.filosofiacontemporanea.wordpress.com</a>

### CRITERIOS DE EVALUACIÓN

La evaluación, como proceso permanente, se sujeta al desarrollo del programa, busca auscultar los logros que se han alcanzado a través de su estudio y verificar las diversas competencias adquiridas por el estudiante. En el proceso evaluativo, se deberá ponderar la capacidad de comprensión y análisis del estudiante, su interés y participación activa durante el desarrollo del trabajo académico presencial, el conocimiento adquirido a través de investigaciones realizadas y su **cumplimento con el trabajo autónomo** planeado y orientado por el docente.

#### EVALUACIÓN

EVALUACIÓN	TIPO	PORCENTAJE	SEMANA
1er. (30 %)			
2do. (30%)			
Final (40 %)			

TIPOS: E: escrita; O: oral; X: exposición; T: trabajo, investigación o taller; Q: quiz; P: parcial; e  
I: integral

#### FIRMAS

Jefe de Área

Docente