



Día de la Afrocolombianidad

21 DE MAYO

🕒 4:00 p.m. a 6:00 p.m. Únete Vía  **LIVE** /unilibrebogota

LA UNIVERSIDAD LIBRE RECONOCE LOS DEBERES Y DERECHOS DE LA COMUNIDAD ÉTNICA DE LOS AFROCOLOMBIANIDAD



T E M A

“LEGISLACION ÉTNICA Y NORMATIVIDAD APLICABLE PARA LAS INSTANCIAS REPRESENTATIVAS (CONSEJOS COMUNITARIOS, FORMAS Y EXPRESIONES ORGANIZATIVAS Y ORGANIZACIONES DE BASE) DE COMUNIDADES NEGRAS, AFROCOLOMBIANAS, RAIZALES Y PALENQUERAS EN COLOMBIA”

Nur Fannery Valencia Mosquera

Coordinadora Grupo Soporte Normativo – Dirección de Asuntos para Comunidades Negras, Afrocolombianas, Raizales y Palenqueras del Ministerio del Interior. “DACNARP”

- ▶ Abogada Universidad Libre de Colombia.
- ▶ Especialista en Gestión Jurídica Pública Universidad del Rosario.
- ▶ Magister en Derecho Administrativo Universidad Externado de Colombia.



T E M A

EL PROCESO HISTÓRICO DE LOS AFRODESCENDIENTES EN COLOMBIA Y EL CARIBE

Cho Mane' Hernández

Licenciado en Literatura y Castellano en la Universidad del Atlántico. 2005.

Traducción de la constitución nacional del 1991 y la ley 70 de comunidades negras a lengua Palenquera.

- ▶ Miembro de la consultiva departamental Atlántico de comunidades negras afrocolombianas raizales y palenqueras.
- ▶ 3 años de doctorado en convenio con la universidad de los Andes y la Distrital de Madrid España. En Pedagogía Intercultural y la Etnopedagogía en el Marco del Desarrollo de los Contextos Interculturales.



T E M A

LA ETNOEDUCACIÓN EN COLOMBIA Y SUS PROCESOS DESDE LA ACADEMIA

Vilma Solano Oliveros

- ▶ Doctora en Ciencias Mención Gerencia.
- ▶ Especialista en el área de educación artística y Cultural Universidad del Atlántico.
- ▶ Investigadora de la Cultura afrocaribe y de la Pedagogía en Colombia, Etnoeducadora, Hablante de la Lengua Francesa y la Inglesa.



T E M A

LA MUJER AFRODESCENDIENTE EN LA CONSTRUCCIÓN DEL PAÍS DESDE SU PROCESO HISTÓRICO HASTA HOY

María Victoria Herrera Villegas

Lic. Literatura y Español de la Universidad del Atlántico

- ▶ Lideresa Afrocolombiana
- ▶ Defensora de los Derechos de las Mujeres con Énfasis en Mujeres Afrodescendientes.
- ▶ Defensora de Procesos Democráticos al Interior de Organizaciones Sociales.



T E M A

LA CULTURA Y EL ARTE COMO MEDIO DE EXPRESIÓN EN LA CULTURA AFRODESCENDIENTE

Belmir Caraballo Diaz

- ▶ Gestor Cultural de Cartagena
- ▶ Etno - Educador
- ▶ Maestro en Artes Escénica

Moderadora del panel



Brianne Velasquez Cuesta

- ▶ Coordinadora de Extensión Cultural Universidad Libre de Barranquilla
- ▶ Abogada de la Universidad Libre
- ▶ Lic. de Universidad del Atlántico en Biología y Química
- ▶ Especialista en Investigación de la Cultura del Caribe U. Autónoma del Caribe



**UNIVERSIDAD
LIBRE**
Vigilada Mineducación

**CAMINANDO EN LA
EXCELENCIA**